



**ASSOCIAZIONE KHORAKHANE'
VIA CARDAROPOLI, 32 – 84082 BRACIGLIANO (SA)**

Oggetto: Bando di selezione per l'individuazione di 9 docenti esperti in informatica, economia aziendale, scienze della comunicazione, tecniche audiovisive, teatro, musica, per i laboratori formativi finanziati dalla Regione Campania nell'ambito di "Benessere Giovani – Organizziamoci" POR Campania FSE 2014/2020, Codice Ufficio 193 – CUP B41j1700000002

Presentazione intervento

Con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 114 del 22/03/2016 la Regione Campania, in considerazione del rafforzamento delle Politiche Giovanili e del contrasto al disagio delle giovani e dei giovani che vivono in aree urbane nelle quali sono assenti o scarse le opportunità di aggregazione e tenendo conto della rilevante quantità di beni e spazi pubblici spesso non valorizzati, ha inteso procedere alla programmazione di diverse attività tra cui:

- Laboratori relativi a percorsi di sostegno e accompagnamento alla creazione d'impresa e al lavoro autonomo;
- Laboratori educativi e culturali, finalizzati a promuovere attività di animazione giovanile per la crescita personale e l'integrazione sociale dei giovani su temi della legalità, della cittadinanza attiva, dell'educazione e tutela dell'ambiente, nonché, la partecipazione collettiva di ricostruzione della identità dei luoghi e delle comunità;
- Laboratori esperienziali nei quali i giovani, coinvolti nelle attività del progetto, parteciperanno in situazioni di esperienze pratiche, presso le stesse imprese del partenariato ovvero in altre imprese adeguatamente selezionate; esperienze finalizzate all'acquisizione di abilità che potranno indirizzare ai meglio le scelte giovanili;

In tale ambito il **Comune di BRACIGLIANO**, in partenariato con la **For. Med srl Scuola Superiore di formazione Professionale**, l'**Associazione Khorakhanè associazione di utilità sociale** e **Jolly group srl**, è soggetto beneficiario ed attuatore dell'intervento **"I GIOVANI NELL'ARTE MODERNA"**

Finalità

L'obiettivo generale è valorizzare e promuovere sul territorio un nuovo modo di fare l'arte stimolando l'inventiva dei giovani attraverso delle azioni che prevedano opportunità formative sociali e professionali allo scopo di fornire opportunità creative occupazionali.

Articolo 1

Ambito del corso, obiettivo e soggetti promotori

I presenti corsi di formazione, rientrano tra le attività previste dal progetto **"i giovani nell'arte moderna"**, ammesso a finanziamento dalla regione Campania con decreto dirigenziale n 520 del 15/09/2017 nell'ambito di "Benessere Giovani - Organizziamoci" promosso dal partenariato composto dal Comune di Bracigliano, Scuola di formazione Formed s.r.l., Associazione Khorakhanè e Jolly Group srl.

Detti laboratori verranno svolti nell'edificio di proprietà comunale denominato "ex sede municipale" sito in piazza Libertà.

Il coordinamento del progetto è affidato alla Associazione Khorakhanè come da determinazione R.G. N° 352 del 09 ottobre 2018 Rif. Settore N. 96.

Il progetto intende impegnare i giovani creando opportunità che permettano loro di esprimere le proprie capacità creative e comunicative.

La partecipazione ai corsi è gratuita essendo l'iniziativa finanziata nell'ambito del succitato avviso.

I laboratori saranno tenuti da esperti di settore affiancati da tutor interni all'associazione e saranno i seguenti come da progettazione esecutiva:

1. "ORGANIZZARE UN EVENTO AL TEMPO DI INTERNET"

LABORATORIO RELATIVO A PERCORSI DI SOSTEGNO A ACCOMPAGNAMENTO ALLA CREAZIONE DI IMPRESA E AL LAVORO AUTONOMO

Durata 45 ore a settimana. 2 ore al giorno per circa 3 mesi.

Esperti candidati: 3 (informatica, scienze della comunicazione, economia e marketing)

Metologia: lezioni di gruppo

Contenuti: nozioni teoriche che integrino competenze relative a:

- comprendere il digitale
- le piccole e medie imprese on-line
- definire un sito web mobile
- la gestione dei social media
- SEM (Search Engine Marketing)
- L'E-Commerce
- AI di là dell'evento: il marketing esperienziale

2. "CORSO BASE DI CHITARRA ELETTRICA" + "CORSO INTERMEDIO DI CHITARRA ELETTRICA"

Durata totale dei due corsi 30 ore due giorni a settimana per 1,5 ore al giorno per circa 3 mesi

Esperti candidati: 1 esperto di settore

Metologia: lezioni di gruppo

Contenuti: teoria e pratica

- le "note naturali", nozione di toni, semitoni, ottave, struttura scala maggiore, tonalità, triadi, strutture dei brani musicali, le note sul manico, tecniche di accordatura
- suonare tutti gli accordi in prima posizione, di settima, giri di accordi, leggere e suonare una melodia, suonare e cantare contemporaneamente, utilizzare un amplificatore
-

3. "CORSO BASE DI TASTIERA" + "CORSO INTERMEDIO DI TASTIERA"

Durata totale dei due corsi 20 ore due giorni a settimana per 1,5 ore al giorno per circa 3 mesi

Esperti candidati: 1 esperto di settore

Metologia: lezioni di gruppo

Contenuti: teoria e pratica

- il pentagramma, le chiavi musicali, le "note naturali", nozione di toni, semitoni, ottave, struttura scala maggiore, tonalità, tempi semplici e tempi composti, ritmo musicale, leggere e suonare una melodia, suonare e cantare contemporaneamente;
- approfondimento del pentagramma, le chiavi musicali, le "note naturali", nozione di toni, semitoni, ottave, struttura scala maggiore, tonalità, tempi semplici e tempi composti, ritmo musicale, introduzione agli accordi, struttura dei brani musicali, lettura della musica, solfeggio ritmico, parlato e cantato.
- Leggere le note in chiave di SOL, suonare gli accordi, giri di accordi, leggere e suonare una melodia, suonare e cantare contemporaneamente
- Tecniche strumentali semplici e avanzate, scale, lettura a prima vista, studi di stili blues, jazz, rock, funk, studi ritmici, accompagnamento, improvvisazione, ricerca e sviluppo del proprio suono.

4. "CORSO BASE E INTERMEDIO DI STRUMENTI A PERCUSSIONE"

Durata totale del corso 25 ore due giorni a settimana per 1,5 ore al giorno per circa 1,5 mesi

Esperti candidati: 1 esperto di settore

Metologia: lezioni di gruppo

Contenuti: teoria e pratica

- approfondimento del pentagramma, le chiavi musicali, le "note naturali", nozione di toni, semitoni, ottave, struttura scala maggiore, tonalità, tempi semplici e tempi composti, ritmo musicale, introduzione agli accordi, struttura dei brani musicali, lettura della musica, solfeggio ritmico, parlato e cantato.
- Tecniche strumentali semplici e avanzate, scale, lettura a prima vista, studi di stili blues, jazz, rock, funk, studi ritmici, accompagnamento, improvvisazione, ricerca e sviluppo del proprio suono.

5. "CORSO BASE E INTERMEDIO DI TECNICHE AUDIOVISIVE"

Durata totale del corso 30 ore due giorni a settimana per 1,5 ore al giorno per circa 1,5 mesi

Esperti candidati: 1 esperto di settore

Metologia: Il corso si basa sul riscontro pratico delle nozioni teoriche trasmesse dagli esperti, utilizzando laboratori attrezzati come aule di lezione. Gli aspetti pratici/operativi sono presentati dai docenti simulando situazioni lavorative con il coinvolgimento degli allievi.

Contenuti: teoria e pratica

- acustica, tutti i tipi di microfoni e i loro posizionamenti, varie consolle per la produzione audio, equalizzatore, sistemi di riproduzione e diffusione del suono, analizzatori, processori, cenni computer music e Earl training; il Midi e il settore multimediale, il registratore audio analogico e digitale.
- Utilizzo pratico delle attrezzature.

6. "CORSO BASE E INTERMEDIO DI RECITAZIONE"

Durata totale del corso 30 ore due giorni a settimana per 2 ore al giorno per circa 2 mesi

Esperti candidati: 2 esperti di settore

Metologia: lezioni di gruppo

Contenuti: teoria e pratica

- Lezioni che testimoniano esperienza e riflessioni intorno ai seguenti ambiti teorici:
 - Teatro ed educazione, teatro ed imprese, teatro ed altri linguaggi, teatro e didattica, poetica del teatro nella storia, teatro sociale e politiche del teatro.
 - Messa in scena di un testo con lezioni di dizione, mimica, conoscenza del corpo, espressività, approccio alla socializzazione secondaria in scena, approccio alla recitazione di base, coordinamento musicale, movimento del corpo e approccio al movimento corale, approccio alla danza, la messa in scena, improvvisazione, studio memoria e conoscenza dei personaggi, manipolazione, studio della memoria, scrittura creativa-teatrale-televisiva-cinematografia,

Articolo 2

Destinatari e criteri di ammissibilità

I laboratori saranno tenuti da esperti di settore affiancati da tutor interni all'associazione. Al momento della presentazione della domanda i docenti che intendono candidarsi devono essere in possesso dei seguenti requisiti minimi per l'accesso alla selezione:

1. avere curriculum vitae con referenze formative e/o esperienza maturata relativamente ad almeno uno dei corsi attuabili;
2. avere la cittadinanza italiana;
3. non avere riportato condanne penali o altre misure che escludano dalla nomina o siano causa di destituzione da impieghi presso Pubbliche Amministrazioni;
4. non stare partecipando ad altro progetto nell'ambito "Benessere Giovani – Organizziamoci" POR Campania FSE 2014/2020

Costituiscono titoli preferenziale come indicato nell'articolo 1, documentata esperienza in almeno una delle materie oggetto dei laboratori come indicato nell'articolo 1, coloro che sono disoccupati.

Tutti i requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito per la presentazione delle domande.

Articolo 3

Compenso

Il compenso per gli esperti è stabilito dalle Linee Guida per i beneficiari FSE 2014-2020.

Articolo 4

Laboratori. durata e modalità di svolgimento del progetto

Destinatari dei corsi di formazione sono in totale 120 giovani residenti in provincia di Salerno dei quali:

- | | |
|--|------------------|
| 1. 20 seguiranno il "corso di creazione di impresa" | durata di 45 ore |
| 2. 20 seguiranno il "corso base e intermedio di chitarra" | durata di 15 ore |
| 3. 20 seguiranno il "corso base e intermedio di tastiera" | durata di 10 ore |
| 4. 20 seguiranno il "corso base e intermedio di strumenti a percussione" | durata di 25 ore |
| 5. 20 seguiranno il "corso base e intermedio di tecniche audio/visive" | durata di 30 ore |
| 6. 20 seguiranno il "corso base e intermedio di recitazione" | durata di 30 ore |

Laboratorio	Totale Ore	Giorni a Settimana	Ore al Giorno	Mesi	Unità Partecipanti	Esperti Candidati
Creazione di impresa	45	2	2	3	20	3 (informatica, scienze della comunicazione, economia e marketig)
Corso di Chitarra	15	2	1,5	1,5	20	1 esperto del settore
Corso di Tastiera	10	2	1,5	1,5	20	1 esperto del settore
Corso di Percussioni	25	2	1,5	2	20	1 esperto del settore
Corso di Tecniche Audio/Visive	30	2	1,5	2	20	1 esperto del settore
Corso di Recitazione	30	2	2	2	20	2 esperti del settore

Articolo 5 **Presentazione delle domande**

La manifestazione di interesse, corredata della documentazione dovrà essere presentata entro le ore 12.00 del 21/11/2018

- A mano, presso l'ufficio protocollo del comune di Bracigliano
- A mezzo raccomandata a/r al seguente indirizzo: Associazione Khorakhané c/o Comune di Bracigliano, Piazza Angrisani, 1 – 84082 Bracigliano (Sa) - “Ufficio Protocollo – Benessere Giovani – Organizziamoci”
- Al seguente indirizzo [mail: associazione.khorakhane@gmail.com](mailto:associazione.khorakhane@gmail.com)

Articolo 6 **Indicatori per la definizione della graduatoria**

Le domande presentate, utilizzando l'Allegato 1, saranno verificate in merito al possesso dei requisiti minimi, nonché valutate relativamente ai titoli dichiarati, dalla Commissione appositamente nominata dal Responsabile del Servizio.

A parità di condizioni i candidati verranno elencati in graduatoria in ordine crescente di età, così come previsto dall'art. 3, comma 7, della Legge n. 127/97, come modificato dall'art. 2, comma 9, della Legge n. 191/98.

Il punteggio massimo attribuito è di 37 punti e viene ripartito come di seguito specificato:

a) Diploma di Scuola Media Superiore (massimo punti 12):

valutazione da 36/60 a 39/60 e da 60/100 a 65/100 = punti 7

valutazione da 40/60 a 45/60 e da 66/100 a 75/100 = punti 9

valutazione da 46/60 a 54/60 e da 76/100 a 90/100 = punti 11

valutazione da 55/60 a 60/60 e da 91/100 a 100/100 = punti 12;

b) Titoli di studio universitari (massimo punti 5):

Laurea Triennale (L) = punti 1

Laurea Specialistica (LS), Laurea Magistrale (LM), Diploma di Laurea (DL – vecchio ordinamento)= punti 2

Laurea Triennale (L) Diploma Universitario = punti 2

Laurea Specialistica (LS), Laurea Magistrale (LM), Diploma di Laurea (DL – vecchio ordinamento)= punti 3

Master universitario, specializzazione post laurea, Dottorato in ricerca= punti 2 (aggiuntivi)

In caso di possesso di più lauree, anche se di tipologia differente, ne verrà valutata solo una, quella a cui viene attribuito il punteggio maggiore;

c) punti 2 per coloro che sono iscritti nell'Anagrafe della Popolazione Residente del Comune di Bracigliano;

e) punti 2 per coloro che sono studenti ovvero disoccupati.

f) iscritti all'associazione Khorakhané da almeno un anno (massimo punti 11)

La graduatoria sarà approvata e pubblicata per 15 giorni consecutivi nell'Albo Pretorio on-line del Comune di Bracigliano all'indirizzo internet www.comune.bracigliano.sa.it.

Nel rispetto della graduatoria si provvederà a conferire gli incarichi tenendo conto delle esigenze organizzative del partenariato nonché delle modalità definite nel progetto.

Tale graduatoria avrà una validità per l'intera durata del progetto, salvo eventuali modifiche ai requisiti di accesso o ai criteri di valutazione dei titoli dovute a nuove leggi o a nuove disposizioni in materia FSE o a mutate esigenze dell'Ufficio Comunale.

Articolo 8 ***Commissione e pubblicazione della graduatoria***

La fase di selezione delle domande di valutazione sarà coordinata dal comune di Bracigliano, soggetto capofila del partenariato. Una apposita commissione di selezione nominata dal responsabile unico del procedimento, valuterà l'ammissibilità delle domande. Le domande ritenute ammissibili saranno poi valutate dalla medesima commissione e verrà formata la graduatoria finale che sarà pubblicata entro il 30 novembre 2018.

Articolo 10 ***Pubblicazione del bando, contatti e trattamento dei dati personali***

Al presente bando sarà data massima diffusione attraverso, sito Comune di Bracigliano, siti e piattaforme social dei partners, portale della Regione Campania.

Le richieste di chiarimenti potranno essere inoltrate all'indirizzo di posta elettronica

associazione.khorakhane@gmail.com

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione saranno trattati per le finalità di gestione della procedura e per la realizzazione delle attività progettuali nel rispetto dei principi della normativa vigente.

L'associazione si riserva la facoltà di accertare la veridicità delle dichiarazioni rese dai destinatari nella domanda di partecipazione come previsto dall'articolo 71 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000 n. 445.

Articolo 11 ***Clausole di salvaguardia***

Il Comune di Bracigliano si riserva di dare avvio a quanto previsto dal presente avviso a seguito dell'accreditamento delle risorse da parte della Regione Campania cui è vincolato.

Il Presidente della associazione Khorakhanè

Dott. Mario Provitera

Allegato 1

Al Comune di Bracigliano

P.zza L. angrisani

Bracigliano

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE per l'individuazione di 9 docenti esperti in informatica, economia aziendale, scienze della comunicazione, tecniche audiovisive, teatro, musica, per i laboratori formativi finanziati dalla Regione Campania nell'ambito di "Benessere Giovani – Organizziamoci" POR Campania FSE 2014/2020, Codice Ufficio 193 – CUP B41j17000000002

Io sottoscritto/a

nato/a in _____ il ___/___/_____, residente a

in via _____ n. _____ C.A.P. _____ tel. fisso

tel. cellulare _____ indirizzo e-mail _____

(l'indirizzo e-mail è necessario ai fini delle comunicazioni degli esiti del procedimento di selezione)

consapevole di quanto contenuto nell'art. 76 D.P.R. 28.12.2000, n.445 con particolare riferimento a dichiarazioni false ed informato su quanto previsto dal D.Lgs.n.196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali),

CHIEDO

di partecipare alla selezione per formare la graduatoria degli esperti da incaricare per la tenuta dei laboratori formativi del progetto "I Giovani nell'arte moderna". A tal fine

DICHIARO

sotto la mia personale responsabilità di:

- essere in possesso del seguente titolo di studio _____;

- essere di cittadinanza _____;

- non aver riportato condanne penali o altre misure che escludano dalla nomina o siano causa di destituzione da impieghi presso le Pubbliche amministrazioni e di non avere procedimenti penali in corso, ovvero le eventuali condanne penali riportate e gli eventuali procedimenti penali pendenti

_____;

- essere disponibile ad operare a partire dal prossimo mese;

- di avere particolare attitudine alla tenuta del laboratorio di (si possono indicare più laboratori):

_____;

_____;

Ai sensi dell'art. 71 DPR n. 445/2000 acconsento al controllo dei dati sopra dichiarati e al loro trattamento da parte del Comune esclusivamente nell'ambito delle proprie attività istituzionali (ai sensi del D.Lgs. 196/2003 – Codice in materia di protezione dei dati personali).

Dichiaro, inoltre, di aver preso visione del relativo bando di concorso e di sottostare a tutte le condizioni in esso stabilite.

Chiedo, infine, che ogni comunicazione relativa al presente concorso venga inviata al seguente indirizzo:

Mi impegno a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo che il Comune di Bracigliano non assume nessuna responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario.

Data _____ Firma _____

Ai sensi dell'art.39 del D.P.R. 445/2000 non è richiesta l'autentica della firma

Si allega fotocopia di un documento di riconoscimento valido e curriculum vitae in formato europeo